

湖南体育职业学院

国际标准舞专业 2022 届学生毕业设计答辩安排

一、组织机构

1. 毕业设计答辩领导小组

组长：陈志辉、

副组长：郭剑

组员：荆伟、潘婷婷、仇雨佳

2. 毕业设计答辩工作组

1 组成员：肖雅雯（组长）、曹梦莹

2 组成员：潘婷婷（组长）、李宇翔

3 组成员：仇雨佳（组长）、李璐

4 组成员：荆伟（组长）、刘丽萍

5 组成员：蒋潇骁（组长）、陈雅琴

注：①各工作组第一位老师为答辩组长；

②当答辩教师与指导教师为同一人时，则该答辩教师暂离该学生答辩现场。

二、时间地点

1. 时间

2024 年 3 月 19 日 13 时至 18 时

2. 地点

教学楼 401、402、501、503、504 教室。

三、答辩程序

学生将毕业设计和作品送给指导老师审阅并同意后，方能参加本次答辩。具体流程如下：

1. 学生自述

学生自述毕业设计主要内容，时间为 5 分钟，自述内容为：（1）毕业设计课题概况等；（2）设计的基本内容、流程及采用的主要方法；（3）所采用的原始资料或参考文献。

2. 教师提问

答辩老师提问，时间为 3-5 分钟，提问内容包括：（1）课题方面有关所学理论知识、基本方法和原理；（2）鉴别其独立工作、分析问题及解决问题的能力。

3. 学生答问

学生至少能回答答辩老师三个以上的问题。

4. 答辩结束

答辩结束后，由各个组长负责根据学生答辩情况写出评语，给出答辩成绩及综合成绩并签字；综合成绩在答辩后一周内交予答辩领导小组组长。

四、成绩评定

1. 成绩评定的依据

成绩评定依据《国际标准舞专业毕业设计课程标准》有关课程考核的规定、《湖南体育职业学院毕业设计成绩评定参考标准》执行。

2. 成绩评定的等级

成绩评定采用：“优秀”（90~100 分）、“良好”（80~89 分）、“中等”（70~79 分）、“及格”（60~69 分）、“不及格”（60 分以下）五级评阅。

五、具体安排

答辩的具体时间、地点、分组、老师等信息见《国际标准舞专业毕业设计答辩安排表》。请所有参与答辩的老师和学生提前做好各项准备工作，积极配合，认真工作，按时完成答辩工作任务。

附件：国际标准舞专业毕业设计答辩安排表

湖南体育职业学院社会体育系

2024 年 3 月 1 日

湖南体育职业学院

（国际标准舞）专业（2024）届学生毕业设 答辩安排表

序号	组号	地点	班级名称	学生姓名	学号	课题名称	指导教师	答辩组长
1	1	401	21 国标舞 1 班	邹楚影	201902081060	针对 6 岁以下儿童恰恰原地换重心的教学设计	蒋潇骁	肖雅雯
2	1	401	21 国标舞 1 班	曾纤茵	202102091001	针对 6 岁以下儿童恰恰舞铜牌组合的教学设计	蒋潇骁	肖雅雯
3	1	401	21 国标舞 1 班	曾湘萍	202102091002	针对 6 岁以下儿童伦巴舞时间步的教学设计	蒋潇骁	肖雅雯
4	1	401	21 国标舞 1 班	陈傲雪	202102091003	针对 6 岁以下儿童伦巴舞方形步的教学设计	蒋潇骁	肖雅雯
5	1	401	21 国标舞 1 班	陈时机	202102091004	针对 8-10 岁少儿伦巴舞滑门步的教学设计	蒋潇骁	肖雅雯
6	1	401	21 国标舞 1 班	邓嘉	202102091005	针对 8 岁以下儿童恰恰恰舞时间步的教学设计	蒋潇骁	肖雅雯
7	1	401	21 国标舞 1 班	邓奕哲	202102091006	针对 10 岁以下少儿桑巴舞博塔弗戈的教学设计	蒋潇骁	肖雅雯
8	1	401	21 国标舞 1 班	范号朋	202102091007	针对 6 岁以下儿童伦巴舞库克拉恰的教学设计	蒋潇骁	肖雅雯
9	1	401	21 国标舞 1 班	方登峰	202102091008	针对 6 岁以下儿童伦巴舞定点转的教学设计	蒋潇骁	肖雅雯
10	1	401	21 国标舞 1 班	高蕾	202102091009	针对 8 岁以下儿童恰恰恰舞朗德追步的教学设计	蒋潇骁	肖雅雯
11	1	401	21 国标舞 1 班	郭小江	202102091010	针对 8 岁以下少儿恰恰舞银牌组合的教学设计	蒋潇骁	肖雅雯
12	1	401	21 国标舞 1 班	何琳	202102091011	针对成年人伦巴舞金牌组合的教学设计	蒋潇骁	肖雅雯
13	1	401	21 国标舞 1 班	何亚星	202102091012	针对 10 岁以下少儿桑巴舞拂步的教学设计	蒋潇骁	肖雅雯
14	1	401	21 国标舞 1 班	何育林	202102091013	针对 8-10 岁少儿牛仔舞银牌组合的教学设计	蒋潇骁	肖雅雯
15	1	401	21 国标舞 1 班	侯舒方	202102091014	针对 12-14 岁少儿伦巴舞金牌组合的教学设计	蒋潇骁	肖雅雯
16	1	401	21 国标舞 1 班	黄荣	202102091015	针对 12-14 岁少儿恰恰恰舞金牌组合的教学设计	李璐	肖雅雯
17	1	401	21 国标舞 1 班	黄璇	202102091016	针对 10 岁以下少儿牛仔舞美式旋转步的教学设计	李璐	肖雅雯

18	1	401	21 国标舞 1 班	蒋雨辛	202102091017	针对 10 岁以下少儿桑巴舞原地桑巴走步的教学设计	李璐	肖雅雯
19	1	401	21 国标舞 1 班	黎瑶	202102091018	针对 12-14 岁少儿桑巴舞金牌组合的教学设计	李璐	肖雅雯
20	1	401	21 国标舞 1 班	李彬彬	202102091019	针对 10 岁以下少儿桑巴舞破碎步的教学设计	李璐	肖雅雯
21	1	401	21 国标舞 1 班	李好	202102091020	针对 8 岁以下牛仔舞弹踢步的教学设计	李璐	肖雅雯
22	1	401	21 国标舞 1 班	李玲珑	202102091021	针对 8-10 岁少儿恰恰舞画圆追步、扭臀追步的教学设计	李璐	肖雅雯
23	1	401	21 国标舞 1 班	李琦	202102091022	针对 8 岁以下恰恰舞古巴碎步的教学设计	李璐	肖雅雯
24	1	401	21 国标舞 1 班	刘瑞佛	202102091023	针对少儿拉丁舞教学方法的趣味性设计	李璐	肖雅雯
25	1	401	21 国标舞 1 班	刘晓漫	202102091024	针对 10 岁-12 岁拉丁舞选手艺术表现力的教学设计	李璐	肖雅雯
26	1	401	21 国标舞 1 班	鲁伊洋	202102091026	针对 10 岁以下儿童伦巴舞纽约步的教学设计	李璐	肖雅雯
27	1	401	21 国标舞 1 班	罗芊芊	202102091027	针对 10 岁以下儿童伦巴舞手接手步的教学设计	李璐	肖雅雯
28	2	402	21 国标舞 1 班	罗珊	202102091028	针对 6 岁以下儿童伦巴舞前进基本步的教学设计	李璐	潘婷婷
29	2	402	21 国标舞 1 班	马燕	202102091029	针对 10 岁以下儿童恰恰舞纽约步的教学设计	李璐	潘婷婷
30	2	402	21 国标舞 1 班	苗炳坤	202102091030	针对 14 岁以下少年牛仔舞金牌组合的教学设计	仇雨佳	潘婷婷
31	2	402	21 国标舞 1 班	潘艺伦	202102091031	xx 少儿拉丁舞工作室筹备方案	仇雨佳	潘婷婷
32	2	402	21 国标舞 1 班	彭佳龙	202102091032	针对 10 岁以下儿童华尔兹舞银牌组合的教学设计	仇雨佳	潘婷婷
33	2	402	21 国标舞 1 班	彭文俊	202102091033	针对成人探戈舞金牌组合的教学设计	仇雨佳	潘婷婷
34	2	402	21 国标舞 1 班	石倩	202102091034	针对 14 岁以下少年探戈舞分式左转步男步的教学设计	仇雨佳	潘婷婷
35	2	402	21 国标舞 1 班	苏怀利	202102091035	针对 10 岁以下儿童伦巴舞后退基本步的教学设计	仇雨佳	潘婷婷
36	2	402	21 国标舞 1 班	唐铭	202102091036	针对 14 岁以下少年伦巴舞闭式扭臀步教学设计	仇雨佳	潘婷婷
37	2	402	21 国标舞 1 班	唐榕君	202102091037	针对 14 岁以下少年伦巴舞古巴摇步的教学设计	仇雨佳	潘婷婷
38	2	402	21 国标舞 1 班	唐甜甜	2021102091038	针对 10 岁以下儿童伦巴舞分式扭臀步的教学设计	仇雨佳	潘婷婷

39	2	402	21 国标舞 1 班	童璟绅	202102091039	针对 10 岁以下儿童恰恰舞纽约步步的教学设计	仇雨佳	潘婷婷
40	2	402	21 国标舞 1 班	汪勇宏	202102091040	针对 14 岁以下少年桑巴舞闭式摇滚步教学设计	仇雨佳	潘婷婷
41	2	402	21 国标舞 1 班	王梦琦	202102091041	针对 10 岁以下儿童伦巴舞手接手步的教学设计	仇雨佳	潘婷婷
42	2	402	21 国标舞 1 班	翁武林	202102091042	针对 14 岁少年斗牛舞弗拉明戈踢踏步教学设计	仇雨佳	潘婷婷
43	2	402	21 国标舞 1 班	吴芬	202102091043	针对 10 岁以下儿童伦巴舞曲棍球步教学设计	仇雨佳	潘婷婷
44	2	402	21 国标舞 1 班	向明德	202102091044	针对 12 岁以下儿童伦巴舞古巴摇滚步教学设计	仇雨佳	潘婷婷
45	2	402	21 国标舞 1 班	谢雯萱	202102091045	针对 10 岁以下儿童伦巴舞陀螺转步教学设计	肖雅雯	潘婷婷
46	2	402	21 国标舞 1 班	徐嘉灿	202102091046	针对 10 岁以下儿童恰恰舞陀螺转步教学设计	肖雅雯	潘婷婷
47	2	402	21 国标舞 1 班	徐茂林	202102091047	针对 14 岁少年恰恰舞土耳其浴巾步教学设计	肖雅雯	潘婷婷
48	2	402	21 国标舞 1 班	余家耀	202102091048	针对 10 岁以下儿童牛仔舞右至左换向步教学设计	肖雅雯	潘婷婷
49	2	402	21 国标舞 1 班	湛锦星	202102091049	针对 10 岁以下儿童牛仔舞鸡走步教学设计	肖雅雯	潘婷婷
50	2	402	21 国标舞 1 班	张鸿飞	202102091051	针对 14 岁以下少年桑巴舞后退摇滚步教学设计	肖雅雯	潘婷婷
51	2	402	21 国标舞 1 班	张满	202102091052	针对 14 岁少年斗牛舞并退拂步教学设计	肖雅雯	潘婷婷
52	2	402	21 国标舞 1 班	朱莉莎	202102091053	针对 14 岁少年斗牛舞十六步教学设计	肖雅雯	潘婷婷
53	2	402	21 国标舞 1 班	朱荣华	202102091054	针对华尔兹舞大陀螺转男步教学设计	肖雅雯	潘婷婷
54	2	402	20 级国标一班	付宇琪	202002081008	针对 6 岁以下少儿伦巴舞时间步教学设计	仇雨佳	潘婷婷
55	3	501	21 国标舞 1 班	左行	202102091055	针对探戈舞直行串步女步教学设计	郭剑	仇雨佳
56	3	501	21 国标舞 1 班	陈豪杰	202102092005	针对探戈舞分式回旋步男步教学设计	郭剑	仇雨佳
57	3	501	21 国标舞 1 班	李晴	202102092021	针对华尔兹舞“翼步”女步的教学设计	郭剑	仇雨佳
58	3	501	21 国标舞 2 班	曹秀纤	202102092002	针对 8-10 岁华尔兹舞铜牌组合的教学设计	郭剑	仇雨佳
59	3	501	21 国标舞 2 班	曹怡婷	202102092003	针对探戈舞“大陀螺转步”女步教学设计	荆伟	仇雨佳

60	3	501	21 国标舞 2 班	曾思平	202102092004	针对狐步舞“后退波纹步”男步教学设计	荆伟	仇雨佳
61	3	501	21 国标舞 2 班	陈梦源	202102092006	针对探戈舞“五快步”女步教学设计	荆伟	仇雨佳
62	3	501	21 国标舞 2 班	崔佳瑶	202102092007	针对华尔兹舞“双左旋转接左滑轴转”女步教学设计	荆伟	仇雨佳
63	3	501	21 国标舞 2 班	贾歧璇	202102092017	针对华尔兹舞“双左旋转接左滑轴转”男步教学设计	荆伟	仇雨佳
64	3	501	21 国标舞 2 班	刘玄	202102092023	针对狐步舞“羽毛步”男步教学设计	荆伟	仇雨佳
65	3	501	21 国标舞 2 班	罗佳丹	202102092026	针对探戈舞“并退左转接左滑轴转”女步教学设计	荆伟	仇雨佳
66	3	501	21 国标舞 2 班	彭巧巧	202102092028	针对华尔兹舞“并退左转接左滑轴转”女步教学设计	荆伟	仇雨佳
67	3	501	21 国标舞 2 班	唐诗怡	202102092031	针对华尔兹舞“右旋转接右转锁步”女步教学设计	荆伟	仇雨佳
68	3	501	21 国标舞 2 班	王佳欣	202102092033	针对狐步舞“左转步”男步教学设计	荆伟	仇雨佳
69	3	501	21 国标舞 2 班	魏永坤	202102092034	针对狐步舞“左转步”女步教学设计	荆伟	仇雨佳
70	3	501	21 国标舞 2 班	吴成龙	202102092035	针对华尔兹舞“减弱右旋转”男步教学设计	荆伟	仇雨佳
71	3	501	21 国标舞 2 班	向建宇	202102092038	针对成人探戈舞金牌组合教学设计	荆伟	仇雨佳
72	3	501	21 国标舞 2 班	肖宁	202102092040	针对快步舞“鱼尾纹步”女步教学设计	荆伟	仇雨佳
73	3	501	21 国标舞 2 班	徐拥然	202102092043	针对 12-14 岁探戈舞金牌组合教学设计	荆伟	仇雨佳
74	3	501	21 国标舞 2 班	李湘涛	202102093012	针对六岁以下儿童的芭蕾形体软开度能力教学训练	潘婷婷	仇雨佳
75	3	501	21 国标舞 2 班	张腾飞	202102092049	针对 6 岁以下儿童的芭蕾形体脚背能力教学训练	潘婷婷	仇雨佳
76	3	501	21 国标舞 2 班	蔡紫芮	202102012001	关于提升 10-12 岁少年芭蕾舞形体基本功的课程设计	潘婷婷	仇雨佳
77	3	501	21 国标舞 2 班	单桢姿	202102092008	针对成年人初学者芭蕾形体基本功的训练方案	潘婷婷	仇雨佳
78	3	501	21 国标舞 2 班	董娟	202102092009	针对 6 岁以下儿童的芭蕾形体中间地板动作教学	潘婷婷	仇雨佳
79	3	501	21 国标舞 2 班	董姿裕	202102092010	针对 10-12 岁少年的芭蕾形体把杆腿部控制能力教学训练	潘婷婷	仇雨佳
80	3	501	21 国标舞 2 班	段畅	202102092011	针对 8-10 岁少年的芭蕾形体基本旋转能力教学训练	潘婷婷	仇雨佳

81	3	501	21 国标舞 2 班	郭琛雨	202102092013	针对 6 岁以下儿童的芭蕾形体基本手位运用教学训练	潘婷婷	仇雨佳
82	4	503	21 国标舞 2 班	何鑫鑫	202102092014	针对 6 至 8 岁儿童的芭蕾形体垂直教学训练	潘婷婷	荆伟
83	4	503	21 国标舞 2 班	胡钰	202102092015	针对 8-10 岁少年的芭蕾形体基本脚尖能力训练	潘婷婷	荆伟
84	4	503	21 国标舞 2 班	贾贝贝	202102092016	针对 6 岁以下儿童的芭蕾形体基本动作教学	潘婷婷	荆伟
85	4	503	21 国标舞 2 班	靳鸽	202102092018	针对六岁以下儿童的芭蕾形体软开度能力教学训练	潘婷婷	荆伟
86	4	503	21 国标舞 2 班	李凡	202102092019	针对 6 岁以下儿童的芭蕾形体脚背能力教学训练	潘婷婷	荆伟
87	4	503	21 国标舞 2 班	李娜丽	202102092020	针对成年女性芭蕾形体的训练方案	潘婷婷	荆伟
88	4	503	21 国标舞 2 班	李心怡	202102092022	针对成年人芭蕾形体“形体美”的课程设计	潘婷婷	荆伟
89	4	503	21 国标舞 2 班	刘嫣婷	202102092024	针对高等院校拉丁舞身体素质训练的培养方案	曹梦莹	荆伟
90	4	503	21 国标舞 2 班	刘研	202102092025	红色舞蹈文化融入少儿拉丁舞的教学设计	曹梦莹	荆伟
91	4	503	21 国标舞 2 班	牛晓雨	202102092027	红色舞蹈文化融入少儿摩登舞的教学设计	曹梦莹	荆伟
92	4	503	21 国标舞 2 班	孙木青	202102092030	针对 16-18 岁摩登舞选手艺术表现力培养方案	曹梦莹	荆伟
93	4	503	21 国标舞 2 班	童蒙蒙	202102092032	唯艺舞蹈工作室筹备方案	曹梦莹	荆伟
94	4	503	21 国标舞 2 班	夏冬春	202102092036	衡阳市“追梦杯”体育舞蹈比赛策划案	曹梦莹	荆伟
95	4	503	21 国标舞 2 班	夏梅	202102092037	道具教学法在少儿拉丁舞训练中的应用体现	曹梦莹	荆伟
96	4	503	21 国标舞 2 班	向思琴	202102092039	针对 10-12 岁少儿恰恰舞前进后退步的教学设计	曹梦莹	荆伟
97	4	503	21 国标舞 2 班	谢新	202102092041	青少年 16-18 岁伦巴舞蹈创编——以《是妈妈是女儿》为例	曹梦莹	荆伟
98	4	503	21 国标舞 2 班	熊流芳	202102092042	少儿拉丁集体舞创编——以《一起跳舞吧》为例	曹梦莹	荆伟
99	4	503	21 国标舞 2 班	杨巾慧	202102092044	2023 年湖南体育学院“校园杯”体育舞蹈赛事策划	曹梦莹	荆伟
100	4	503	21 国标舞 2 班	杨晓	202102092045	针对 8-10 岁华尔兹舞“方形步”教学设计	曹梦莹	荆伟
101	4	503	21 国标舞 2 班	易哲	202102092046	针对探戈舞“双人架型”的教学设计	曹梦莹	荆伟

102	4	503	21 国标舞 2 班	喻婷婷	202102092047	针对华尔兹舞“双人架型”的教学设计	曹梦莹	荆伟
103	4	503	21 国标舞 2 班	张珺瑾	202102092048	花儿舞蹈工作室运营策划	曹梦莹	荆伟
104	4	503	21 国标舞 2 班	钟佳怡	202102092050	“xxx”杯 xxxx 赛事策划	李宇翔	荆伟
105	4	503	21 国标舞 2 班	朱胜男	202102092051	针对 10-12 岁儿童的摩登舞教学设计	李宇翔	荆伟
106	4	503	21 国标舞 2 班	邹嘉盈	202102092052	针对 6-8 岁儿童的摩登舞教学设计	李宇翔	荆伟
107	4	503	21 国标舞 3 班	任平平	202102092029	针对狐步舞“伦巴交叉步”女步教学设计	李宇翔	荆伟
108	4	503	21 国标舞 3 班	曹玉宛	202102093001	针对狐步舞“伦巴交叉步”男步教学设计	李宇翔	荆伟
109	4	503	21 国标舞 3 班	曾莲	202102093002	针对华尔兹“击剑步”男、女步教学设计	李宇翔	荆伟
110	5	504	21 国标舞 3 班	陈沛琦	202102093003	针对华尔兹“高抛步”男步教学设计	李宇翔	蒋潇骁
111	5	504	21 国标舞 3 班	陈歆或	202102093004	针对华尔兹舞“后退拂步”女步教学设计	李宇翔	蒋潇骁
112	5	504	21 国标舞 3 班	邓子怡	202102093005	针对探戈舞“右扭转步”男步教学设计	李宇翔	蒋潇骁
113	5	504	21 国标舞 3 班	杜晶晶	202102093006	针对探戈舞“四快步”女步教学设计	李宇翔	蒋潇骁
114	5	504	21 国标舞 3 班	傅湘	202102093007	针对快步舞“开式右转步”男步教学设计	李宇翔	蒋潇骁
115	5	504	21 国标舞 3 班	赫连萌	202102093008	针对探戈舞“侧行并退步”女步教学设计	李宇翔	蒋潇骁
116	5	504	21 国标舞 3 班	乐茜榕	202102093009	针对狐步舞“后退波纹步”男步教学设计	李宇翔	蒋潇骁
117	5	504	21 国标舞 3 班	李双双	202102093011	针对狐步舞“弯羽步接后退羽步”女步教学设计	李宇翔	蒋潇骁
118	5	504	21 国标舞 3 班	梁芬芬	202102093013	星辰杯舞蹈比赛策划方案	刘丽萍	蒋潇骁
119	5	504	21 国标舞 3 班	马盼盼	202102093014	郑州市豫康杯国标舞比赛策划方案	刘丽萍	蒋潇骁
120	5	504	21 国标舞 3 班	莫江媚	202102093015	江心舞蹈工作室筹备方案	刘丽萍	蒋潇骁
121	5	504	21 国标舞 3 班	潘春	202102093016	针对青少年现代舞剧目教学训练	刘丽萍	蒋潇骁
122	5	504	21 国标舞 3 班	唐榕迪	202102093018	舞艺杯舞蹈比赛策划方案	刘丽萍	蒋潇骁

123	5	504	21 国标舞 3 班	滕梅湘	202102093019	舞动童年少儿拉丁舞工作室筹备方案	刘丽萍	蒋潇骁
124	5	504	21 国标舞 3 班	涂鼎鼎	202102093020	关于一堂现代舞剧目课的教学设计	刘丽萍	蒋潇骁
125	5	504	21 国标舞 3 班	王心如	202102093021	郑州市阳光杯国标舞比赛策划方案	刘丽萍	蒋潇骁
126	5	504	21 国标舞 3 班	向颖	202102093023	针对青少年现代舞剧目教学训练	刘丽萍	蒋潇骁
127	5	504	21 国标舞 3 班	薛紫洁	202102093024	幼儿伦巴舞蹈创编——以《快乐伦巴乐园》为例	刘丽萍	蒋潇骁
128	5	504	21 国标舞 3 班	杨雅迪	202102093025	幼儿牛仔舞蹈创编——以《燃烧的梦》为例	刘丽萍	蒋潇骁
129	5	504	21 国标舞 3 班	张碧琪	202102093026	关于一堂现代舞即兴接触训练课的教学设计	刘丽萍	蒋潇骁
130	5	504	21 国标舞 3 班	张寒冰	202102093027	关于一堂现代舞剧目课的教学设计	刘丽萍	蒋潇骁
131	5	504	21 国标舞 3 班	赵琬钰	202102093028	针对青少年 HIPHOP 初级课程的教学设计	郭剑	蒋潇骁
132	5	504	21 国标舞 3 班	赵永婷	202102093029	针对成人爵士舞初级课程的教学设计	郭剑	蒋潇骁
133	5	504	21 国标舞 3 班	郑吴飞扬	202102093030	针对 6-8 岁儿童爵士舞初级课程的教学设计	郭剑	蒋潇骁
134	5	504	21 国标舞 3 班	周灵芝	202102093031	拉丁风格健身舞蹈成套动作的编排方案	郭剑	蒋潇骁
135	5	504	21 国标舞 3 班	周思颖	202102093032	针对成人健身舞蹈初级课堂的教学设计	郭剑	蒋潇骁
136	5	504	19 级国标 2 班	陈文涛	201902082005	针对狐步舞“弯羽步”的男步教学设计	荆伟	蒋潇骁
137	5	504	19 级国标 2 班	麻丁元	201902082028	针对探戈舞“基本左转”男步教学设计	荆伟	蒋潇骁