

21级国际标准舞专业毕业设计成绩汇总

序号	班级名称	学生姓名	学号	课题名称	指导教师	设计过程 (20分)	设计成果 (50分)	设计答辩 (30分)	总成绩 (100分)
1	21国标舞1班	邹楚影	201902081060	针对6岁以下儿童恰恰原地换重心的教学设计	蒋潇骁	17	34	22	73
2	21国标舞1班	曾纤茵	202102091001	针对6岁以下儿童恰恰舞铜牌组合的教学设计	蒋潇骁	19	39	23	81
3	21国标舞1班	曾湘潭	202102091002	针对6岁以下儿童伦巴舞时间步的教学设计	蒋潇骁	18	36	22	76
4	21国标舞1班	陈傲雪	202102091003	针对6岁以下儿童伦巴舞方形步的教学设计	蒋潇骁	17	34	21	72
5	21国标舞1班	陈时机	202102091004	针对8-10岁少儿伦巴舞滑门步的教学设计	蒋潇骁	18	34	23	75
6	21国标舞1班	邓嘉	202102091005	针对8岁以下儿童恰恰舞时间步的教学设计	蒋潇骁	17	34	23	74
7	21国标舞1班	邓奕哲	202102091006	针对10岁以下少儿桑巴舞博塔弗戈的教学设计	蒋潇骁	17	32	15	64
8	21国标舞1班	范号朋	202102091007	针对6岁以下儿童伦巴舞库克拉恰的教学设计	蒋潇骁	18	35	24	77
9	21国标舞1班	方登峰	202102091008	针对6岁以下儿童伦巴舞定点转的教学设计	蒋潇骁	18	32	15	65
10	21国标舞1班	高蕾	202102091009	针对8岁以下儿童恰恰舞朗德追步的教学设计	蒋潇骁	17	33	17	67
11	21国标舞1班	郭小江	202102091010	针对8岁以下少儿恰恰舞银牌组合的教学设计	蒋潇骁	17	33	17	67
12	21国标舞1班	何琳	202102091011	针对成年人伦巴舞金牌组合的教学设计	蒋潇骁	17	32	20	69
13	21国标舞1班	何亚星	202102091012	针对10岁以下少儿桑巴舞拂步的教学设计	蒋潇骁	18	39	22	79
14	21国标舞1班	何育林	202102091013	针对8-10岁少儿牛仔舞银牌组合的教学设计	蒋潇骁	17	32	17	66
15	21国标舞1班	侯舒方	202102091014	针对12-14岁少儿伦巴舞金牌组合的教学设计	蒋潇骁	17	34	19	70
16	21国标舞1班	黄荣	202102091015	针对12-14岁少儿恰恰舞金牌组合的教学设计	李璐	18	36	22	76
17	21国标舞1班	黄璇	202102091016	针对10岁以下少儿牛仔舞美式旋转步的教学设计	李璐	17	30	19	66
18	21国标舞1班	蒋雨辛	202102091017	针对10岁以下少儿桑巴舞原地桑巴走步的教学设计	李璐	18	38	18	74
19	21国标舞1班	黎瑶	202102091018	针对12-14岁少儿桑巴舞金牌组合的教学设计	李璐	18	38	25	81
20	21国标舞1班	李彬彬	202102091019	针对10岁以下少儿桑巴舞破碎步的教学设计	李璐	16	34	22	72
21	21国标舞1班	李好	202102091020	针对8岁以下牛仔舞弹踢步的教学设计	李璐	18	38	20	76
22	21国标舞1班	李玲珑	202102091021	针对8-10岁少儿恰恰舞画圆追步、扭臀追步的教学设计	李璐	17	34	20	71
23	21国标舞1班	李琦	202102091022	针对8岁以下恰恰舞古巴碎步的教学设计	李璐	18	34	20	72
24	21国标舞1班	刘瑞佛	202102091023	针对少儿拉丁舞教学方法的趣味性设计	李璐	17	35	17	69
25	21国标舞1班	刘晓漫	202102091024	针对10岁-12岁拉丁舞选手艺术表现力的教学设计	李璐	17	36	19	72
26	21国标舞1班	鲁伊洋	202102091026	针对10岁以下儿童伦巴舞纽约步的教学设计	李璐	18	38	18	74
27	21国标舞1班	罗芊芊	202102091027	针对10岁以下儿童伦巴舞手接手步的教学设计	李璐	18	36	19	73
28	21国标舞1班	罗珊	202102091028	针对6岁以下儿童伦巴舞前进基本步的教学设计	李璐	18	41	23	82

29	21国标舞1班	马燕	202102091029	针对10岁以下儿童恰恰舞纽约步的教学设计	李璐	17	37	20	74
30	21国标舞1班	苗炳坤	202102091030	针对14岁以下少年牛仔舞金牌组合的教学设计	仇雨佳	17	40	20	77
31	21国标舞1班	潘艺伦	202102091031	xx少儿拉丁舞工作室筹备方案	仇雨佳	17	35	17	69
32	21国标舞1班	彭佳龙	202102091032	针对10岁以下儿童华尔兹舞银牌组合的教学设计	仇雨佳	17	34	18	69
33	21国标舞1班	彭文俊	202102091033	针对成人探戈舞金牌组合的教学设计	仇雨佳	18	35	17	70
34	21国标舞1班	石倩	202102091034	针对14岁以下少年探戈舞分式左转步男步的教学设计	仇雨佳	18	39	22	79
35	21国标舞1班	苏怀利	202102091035	针对10岁以下儿童伦巴舞后退基本步的教学设计	仇雨佳	18	40	21	79
36	21国标舞1班	唐铭	202102091036	针对14岁以下少年伦巴舞闭式扭臀步教学设计	仇雨佳	17	34	19	70
37	21国标舞1班	唐榕君	202102091037	针对14岁以下少年伦巴舞古巴摇步的教学设计	仇雨佳	16	42	22	80
38	21国标舞1班	唐甜甜	2021102091038	针对10岁以下儿童伦巴舞分式扭臀步的教学设计	仇雨佳	18	40	22	80
39	21国标舞1班	童璟绅	202102091039	针对10岁以下儿童恰恰舞纽约步步的教学设计	仇雨佳	17	34	20	71
40	21国标舞1班	汪勇宏	202102091040	针对14岁以下少年桑巴舞闭式摇滚步教学设计	仇雨佳	18	39	22	79
41	21国标舞1班	王梦琦	202102091041	针对10岁以下儿童伦巴舞手接手步的教学设计	仇雨佳	17	34	18	69
42	21国标舞1班	翁武林	202102091042	针对14岁少年斗牛舞弗拉明戈踢踏步教学设计	仇雨佳	17	34	17	68
43	21国标舞1班	吴芬	202102091043	针对10岁以下儿童伦巴舞曲棍球步教学设计	仇雨佳	17	39	22	78
44	21国标舞1班	向明德	202102091044	针对12岁以下儿童伦巴舞古巴摇滚步教学设计	仇雨佳	17	39	19	75
45	21国标舞1班	谢雯萱	202102091045	针对10岁以下儿童伦巴舞陀螺转步教学设计	肖雅雯	16	39	25	80
46	21国标舞1班	徐嘉灿	202102091046	针对10岁以下儿童恰恰舞陀螺转步教学设计	肖雅雯	17	41	24	82
47	21国标舞1班	徐茂林	202102091047	针对14岁少年恰恰舞土耳其浴巾步教学设计	肖雅雯	17	34	17	68
48	21国标舞1班	余家耀	202102091048	针对10岁以下儿童牛仔舞右至左换向步教学设计	肖雅雯	17	34	17	68
49	21国标舞1班	湛锦星	202102091049	针对10岁以下儿童牛仔舞鸡走步教学设计	肖雅雯	15	42	24	81
50	21国标舞1班	湛琳燕	未答辩	针对10岁以下儿童牛仔舞抛步教学设计	肖雅雯	0	0	0	0
51	21国标舞1班	张鸿飞	202102091051	针对14岁以下少年桑巴舞后退摇滚步教学设计	肖雅雯	13	40	24	77
52	21国标舞1班	张满	202102091052	针对14岁少年斗牛舞并退拂步教学设计	肖雅雯	14	39	25	78
53	21国标舞1班	朱莉莎	202102091053	针对14岁少年斗牛舞十六步教学设计	肖雅雯	14	41	25	80
54	21国标舞1班	朱荣华	202102091054	针对华尔兹舞大陀螺转男步教学设计	肖雅雯	12	39	23	74
55	21国标舞1班	左行	202102091055	针对探戈舞直行串步女步教学设计	郭剑	17	36	25	78
56	21国标舞1班	陈豪杰	202102092005	针对探戈舞分式回旋步男步教学设计	郭剑	17	36	18	71
57	21国标舞1班	方少康	未答辩	针对华尔兹舞迂回步至闭式位女步教学设计	郭剑	0	0	0	0
58	21国标舞1班	李晴	202102092021	针对华尔兹舞“翼步”女步的教学设计	郭剑	18	37	24	79
59	21国标舞2班	曹秀纤	202102092002	针对8-10岁华尔兹舞铜牌组合的教学设计	郭剑	18	33	18	69
60	21国标舞2班	曹怡婷	202102092003	针对探戈舞“大陀螺转步”女步教学设计	荆伟	18	33	17	68
61	21国标舞2班	曾思平	202102092004	针对狐步舞“后退波纹步”男步教学设计	荆伟	20	31	15	66

62	21国标舞2班	陈梦源	202102092006	针对探戈舞“五快步”女步教学设计	荆伟	17	41	26	79
63	21国标舞2班	崔佳瑶	202102092007	针对华尔兹舞“双左旋转接左滑轴转”女步教学设计	荆伟	18	33	18	69
64	21国标舞2班	贾歧璇	202102092017	针对华尔兹舞“双左旋转接左滑轴转”男步教学设计	荆伟	18	34	16	68
65	21国标舞2班	刘玄	202102092023	针对狐步舞“羽毛步”男步教学设计	荆伟	18	33	18	69
66	21国标舞2班	罗佳丹	202102092026	针对探戈舞“并退左转接左滑轴转”女步教学设计	荆伟	18	33	17	68
67	21国标舞2班	彭巧巧	202102092028	针对华尔兹舞“并退左转接左滑轴转”女步教学设计	荆伟	20	34	15	69
68	21国标舞2班	唐诗怡	202102092031	针对华尔兹舞“右旋转接右转锁步”女步教学设计	荆伟	18	33	18	69
69	21国标舞2班	王佳欣	202102092033	针对狐步舞“左转步”男步教学设计	荆伟	18	34	17	69
70	21国标舞2班	魏永坤	202102092034	针对狐步舞“左转步”女步教学设计	荆伟	18	33	17	68
71	21国标舞2班	吴成龙	202102092035	针对华尔兹舞“减弱右旋转”男步教学设计	荆伟	15	38	24	77
72	21国标舞2班	向建宇	202102092038	针对成人探戈舞金牌组合教学设计	荆伟	16	36	16	68
73	21国标舞2班	肖宁	202102092040	针对快步舞“鱼尾纹步”女步教学设计	荆伟	18	33	17	68
74	21国标舞2班	徐拥然	202102092043	针对12-14岁探戈舞金牌组合教学设计	荆伟	18	33	18	69
75	21国标舞2班	李湘涛	202102093012	针对六岁以下儿童的芭蕾形体软开度能力教学训练	潘婷婷	20	35	25	80
76	21国标舞2班	张腾飞	202102092049	针对6岁以下儿童的芭蕾形体脚背能力教学训练	潘婷婷	20	34	18	72
77	21国标舞2班	蔡紫芮	202102012001	关于提升10-12岁少年芭蕾舞形体基本功的课程设计	潘婷婷	20	32	17	69
78	21国标舞2班	单桢姿	202102092008	针对成年人初学者芭蕾形体基本功的训练方案	潘婷婷	20	32	17	69
79	21国标舞2班	董娟	202102092009	针对6岁以下儿童的芭蕾形体中间地板动作教学	潘婷婷	20	35	20	75
80	21国标舞2班	董姿裕	202102092010	针对10-12岁少年的芭蕾形体把杆腿部控制能力教学训练	潘婷婷	20	34	20	74
81	21国标舞2班	段畅	202102092011	针对8-10岁少年的芭蕾形体基本旋转能力教学训练	潘婷婷	20	39	20	79
82	21国标舞2班	郭琛雨	202102092013	针对6岁以下儿童的芭蕾形体基本手位运用教学训练	潘婷婷	20	33	19	72
83	21国标舞2班	何鑫鑫	202102092014	针对6至8岁儿童的芭蕾形体垂直教学训练	潘婷婷	17	35	18	70
84	21国标舞2班	胡钰	202102092015	针对8-10岁少年的芭蕾形体基本脚尖能力训练	潘婷婷	18	36	23	77
85	21国标舞2班	贾贝贝	202102092016	针对6岁以下儿童的芭蕾形体基本动作教学	潘婷婷	18	36	18	72
86	21国标舞2班	靳鸽	202102092018	针对6岁以下儿童的芭蕾形体软开度能力教学训练	潘婷婷	18	41	25	84
87	21国标舞2班	李凡	202102092019	针对6岁以下儿童的芭蕾形体脚背能力教学训练	潘婷婷	17	34	18	69
88	21国标舞2班	李娜丽	202102092020	针对成年女性芭蕾形体的训练方案	潘婷婷	18	38	22	76
89	21国标舞2班	李心怡	202102092022	针对成年人芭蕾形体“形体美”的课程设计	潘婷婷	18	38	20	76
90	21国标舞2班	刘嫣婷	202102092024	针对高等院校拉丁舞身体素质训练的培养方案	曹梦莹	14	35	20	69
91	21国标舞2班	刘研	202102092025	红色舞蹈文化融入少儿拉丁舞的教学设计	曹梦莹	14	36	20	70
92	21国标舞2班	牛晓雨	202102092027	红色舞蹈文化融入少儿摩登舞的教学设计	曹梦莹	18	40	17	75
93	21国标舞2班	孙木青	202102092030	针对16-18岁摩登舞选手艺术表现力培养方案	曹梦莹	14	36	20	70
94	21国标舞2班	童蒙蒙	202102092032	唯艺舞蹈工作室筹备方案	曹梦莹	12	34	20	66

95	21国标舞2班	夏冬春	202102092036	衡阳市“追梦杯”体育舞蹈比赛策划案	曹梦莹	14	38	20	72
96	21国标舞2班	夏梅	202102092037	道具教学法在少儿拉丁舞训练中的应用体现	曹梦莹	15	38	19	72
97	21国标舞2班	向思琴	202102092039	针对10-12岁少儿恰恰舞前进后退步的教学设计	曹梦莹	12	36	20	68
98	21国标舞2班	谢新	202102092041	青少年16-18岁伦巴舞蹈创编——以《是妈妈是女儿》为例	曹梦莹	12	34	18	64
99	21国标舞2班	熊流芳	202102092042	少儿拉丁集体舞创编——以《一起跳舞吧》为例	曹梦莹	14	35	20	69
100	21国标舞2班	杨巾慧	202102092044	2023年湖南体育学院“校园杯”体育舞蹈赛事策划	曹梦莹	15	38	18	71
101	21国标舞2班	杨晓	202102092045	针对8-10岁华尔兹舞“方形步”教学设计	曹梦莹	17	34	17	68
102	21国标舞2班	易哲	202102092046	针对探戈舞“双人架型”的教学设计	曹梦莹	15	38	20	73
103	21国标舞2班	喻婷婷	202102092047	针对华尔兹舞“双人架型”的教学设计	曹梦莹	15	36	20	71
104	21国标舞2班	张珺瑾	202102092048	花儿舞蹈工作室运营策划	曹梦莹	12	36	18	66
105	21国标舞2班	钟佳怡	202102092050	“xxx”杯xxxx赛事策划	李宇翔	18	36	18	72
106	21国标舞2班	朱胜男	202102092051	针对10-12岁儿童的摩登舞教学设计	李宇翔	18	38	18	74
107	21国标舞2班	邹嘉盈	202102092052	针对6-8岁儿童的摩登舞教学设计	李宇翔	13	35	18	66
108	21国标舞3班	任平平	202102092029	针对狐步舞“伦巴交叉步”女步教学设计	李宇翔	15	38	20	73
109	21国标舞3班	曹玉宛	202102093001	针对狐步舞“伦巴交叉步”男步教学设计	李宇翔	18	35	23	76
110	21国标舞3班	曾莲	202102093002	针对华尔兹“击剑步”男、女步教学设计	李宇翔	18	40	20	78
111	21国标舞3班	陈沛琦	202102093003	针对华尔兹“高抛步”男步教学设计	李宇翔	17	38	14	69
112	21国标舞3班	陈歆彧	202102093004	针对华尔兹舞“后退拂步”女步教学设计	李宇翔	17	38	10	65
113	21国标舞3班	邓子怡	202102093005	针对探戈舞“右扭转步”男步教学设计	李宇翔	18	42	20	80
114	21国标舞3班	杜晶晶	202102093006	针对探戈舞“四快步”女步教学设计	李宇翔	18	32	10	60
115	21国标舞3班	傅湘	202102093007	针对快步舞“开式右转步”男步教学设计	李宇翔	17	33	11	61
116	21国标舞3班	赫连萌	202102093008	针对探戈舞“侧行并退步”女步教学设计	李宇翔	17	33	10	60
117	21国标舞3班	乐茜榕	202102093009	针对狐步舞“后退波纹步”男步教学设计	李宇翔	18	33	9	60
118	21国标舞3班	李佳丽	未答辩	针对华尔兹舞“跑步右转步”男步教学设计	李宇翔	0	0	0	0
119	21国标舞3班	李双双	202102093011	针对狐步舞“弯羽步接后退羽步”女步教学设计	李宇翔	13	35	12	60
120	21国标舞3班	梁芬芬	202102093013	星辰杯舞蹈比赛策划方案	刘丽萍	17	32	10	60
121	21国标舞3班	马盼盼	202102093014	郑州市豫康杯国标舞比赛策划方案	刘丽萍	19	33	10	62
122	21国标舞3班	莫江媚	202102093015	江心舞蹈工作室筹备方案	刘丽萍	19	47	13	79
123	21国标舞3班	潘春	202102093016	针对青少年现代舞剧目教学训练	刘丽萍	20	35	30	85
124	21国标舞3班	盘雪婷	未答辩	针对成年人现代舞剧目教学训练	刘丽萍	0	0	0	0
125	21国标舞3班	唐榕迪	202102093018	舞艺杯舞蹈比赛策划方案	刘丽萍	18	36	15	69
126	21国标舞3班	滕梅湘	202102093019	舞动童年少儿拉丁舞工作室筹备方案	刘丽萍	18	32	10	60

127	21国标舞3班	涂鼎鼎	202102093020	关于一堂现代舞剧目课的教学设计	刘丽萍	18	46	25	89
128	21国标舞3班	王心如	202102093021	郑州市阳光杯国标舞比赛策划方案	刘丽萍	18	40	10	68
129	21国标舞3班	向双	未答辩	关于一堂现代舞即兴接触训练课的教学设计	刘丽萍	0	0	0	0
130	21国标舞3班	向颖	202102093023	针对青少年现代舞剧目教学训练	刘丽萍	20	35	30	85
131	21国标舞3班	薛紫洁	202102093024	幼儿伦巴舞蹈创编——以《快乐伦巴乐园》为例	刘丽萍	18	44	25	87
132	21国标舞3班	杨雅迪	202102093025	幼儿牛仔舞蹈创编——以《燃烧的梦》为例	刘丽萍	18	38	14	70
133	21国标舞3班	张碧琪	202102093026	关于一堂现代舞即兴接触训练课的教学设计	刘丽萍	19	46	22	87
134	21国标舞3班	张寒冰	202102093027	关于一堂现代舞剧目课的教学设计	刘丽萍	17	45	25	87
135	21国标舞3班	赵琬钰	202102093028	针对青少年HIPHOP初级课程的教学设计	郭剑	15	40	30	85
136	21国标舞3班	赵永婷	202102093029	针对成人爵士舞初级课程的教学设计	郭剑	15	39	27	81
137	21国标舞3班	郑吴飞扬	202102093030	针对6-8岁儿童爵士舞初级课程的教学设计	郭剑	16	26	20	62
138	21国标舞3班	周灵芝	202102093031	拉丁风格健身舞蹈成套动作的编排方案	郭剑	15	39	25	79
139	21国标舞3班	周思颖	202102093032	针对成人健身舞蹈初级课堂的教学设计	郭剑	15	36	20	71
140	19级国标2班	陈文涛	201902082005	针对狐步舞“弯羽步”的男步教学设计	荆伟	17	44	25	86
141	19级国标2班	麻丁元	201902082028	针对探戈舞“基本左转”男步教学设计	荆伟	15	36	22	73
142	20级国标一班	付宇琪	202002081008	针对6岁以下少儿伦巴舞时间步教学设计	仇雨佳	16	37	17	70